|  |
| --- |
| **MESLEKİ VE TEKNİK ORTAÖĞRETİM OKUL/ KURUMLARINDA OKUTULAN TEMEL TASARIM DERSİ ETKİ ANALİZİ****ÖĞRENCİ ANKET FORMU**Sevgili Öğrencimiz,Bu anket, mesleki ve teknik ortaöğretim okullarında okutulan Temel Tasarım dersini değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. **Bu anketi cevaplayabilmeniz için Temel Tasarım dersini 10., 11. ya da 12. sınıfta okumuş olmanız gerekmektedir.** Aşağıda “Temel Tasarım” dersiniz ile ilgili ifadelere yer verilmiş ve her ifadeye yönelik **beş seçenek** sunulmuştur. Lütfen ankette yer alan bütün ifadeleri okuyarak, size uygun gelen seçeneği işaretleyiniz. Ayrıca sorulan iki açık uçlu soruya ilişkin cevaplarınız varsa lütfen bırakılan boş alanlara yazınız.Her bir ifade için düşüncenizi en doğru yansıtan seçeneği işaretlemeniz ve anketin tüm bölümlerini eksiksiz olarak doldurmanız önemlidir. Bu anketle sizlerden toplanan veriler, yalnızca araştırma amaçları doğrultusunda kullanılacak olup başka bir kişi ya da kuruma verilmeyecektir.İlgi ve katkılarınız için çok teşekkür ederiz.   MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü |
| 1. **KİŞİSEL BİLGİLER**
 |
| **1. İliniz** ………………………………………………...**2. Cinsiyetiniz:**( ) Erkek ( ) Kız**3. Sınıfınız:**( ) 11.sınıf( ) 12. Sınıf**4. Alanınız:**

|  |  |
| --- | --- |
| ( ) Aile ve Tüketici Hizmetleri | ( ) Kuyumculuk Teknolojisi |
| ( ) Ayakkabı ve Saraciye Teknolojisi | ( ) Matbaa Teknolojisi |
| ( ) El Sanatları | ( ) Radyo Televizyon |
| ( ) Giyim Üretim Teknolojisi | ( ) Sanat ve Tasarım |
| ( ) Grafik ve Fotoğraf | ( ) Seramik ve Cam Teknolojisi |
| ( ) Güzellik ve Saç Bakım Hizmetleri  | ( ) Tasarım Teknolojileri |
| ( ) Halkla İlişkiler ve Organizasyon Hizmetleri | ( ) Tekstil Teknolojisi |
|  | ( ) Diğer……(belirtiniz.)………. |
|  |  |

 |
| 1. **TEMEL TASARIM DERSİ İLE KAZANDIRILAN BİLGİ VE BECERİLERE İLİŞKİN ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ**
 |
| **SIRA NO** |  **Temel Tasarım dersi ile kazandığınız bilgi ve becerilere ilişkin aşağıdaki ifadelere ne derecede katılıyorsunuz?** | **KATILIM DÜZEYİ** |
| **Tamamen Katılıyorum** | **Katılıyorum** | **Kararsızım** | **Katılmıyorum** | **Hiç Katılmıyorum** |
| **1. TEMEL TASARIM DERSİNİN PERFORMANS ÖLÇÜTLERİ** |
| **NOKTA VE ÇİZGİ İLE ÖZGÜN YÜZEY DÜZENLEMEK.** |
| **1** | Nokta ve çizgi ile şeklini bozmadan doğal objeleri çalışıp hacim etkisi verebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **2** | Nokta ve çizgi çeşitlerini birlikte kullanarak yüzey düzenlemeleri için resim kâğıdına eskizler çizebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **KARAKALEM TEKNİĞİ İLE OBJELERİ HACİMLENDİRMEK.** |
| **3** | Resim kalemiyle belirlenen ölçülerde ton çubuğu uygulamasını yapabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **4** | Farklı geometrik formları ve objeleri kara kalemle etüt edebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **5** | Işığın geliş yönüne göre çalışmayı hacimlendirebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **6** | Sanat eserlerini açık-koyu ve ışık-gölgeye göre inceleyebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **FORMLARI TASARI İLKELERİNE GÖRE DÜZENLEMEK.** |
| **7** | Temel geometrik formları çizebilir ve formlardan eksiltme-artırma uygulamaları ile yeni formlar üretebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **8** | Formlarda bölme uygulamaları ile yeni formlar üretebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **9** | Üç boyutlu formlar oluşturabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **YÜZEY DÜZENLEMELERİNİ RENKLENDİRMEK.** |
| **10** | Renk ile ilgili kavramları bilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **11** | İstenilen ölçülerde renk çemberini çizebilir, ana ve ara renkleri guaj boya kullanarak boyayabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **DOKU YORUMLARIYLA YÜZEY OLUŞTURMAK.** |
| **12** | Doku ile ilgili kavramları bilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **13** | Objeyi kurşun kalemle çizer, rengine ve dokusuna uygun olarak guaj boya tekniği ile renklendirebilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **14** | Kareler içine objenin dokusundan yola çıkarak özgün doku yorumları yapabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **15** | Paspartu ölçülerine göre kâğıt kesimi yapabilirim ve çalışmayı paspartulayabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **ÖZGÜN STRÜKTÜR UYGULAMALARI YAPMAK.** |
| **16** | Strüktür ile ilgili kavramları bilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **17** | Seçtiğim birim elemanının, yüzey üzerinde düzenlemesini yapabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **18** | Birim biçimleri oluşturabilir ve birimi birleştirecek bağ elemanlarını seçebilirim.  | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **MALZEME, TEMİZLİK VE ZAMAN** |
| **19** | Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi tanıyabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **20** | Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi kullanabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **21** | Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemeyi koruyabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **22** | Temel Tasarım dersiyle ilgili gerekli malzemenin bakımını yapabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **23** | Çalışmalarımda temizliğe dikkat ederim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **24** | Çalışmalarımı istenilen sürede tamamlayabilirim. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **2. TEMEL TASARIM DERSİNİN YARATICILIĞA, MESLEKİ DERSLERE/ ALANA** **VE İŞ HAYATINA KATKISI** |
| **25** | Temel Tasarım dersinin yaratıcılığımı geliştirdiğini düşünüyorum. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **26** | Temel Tasarım dersinde kazandığım bilgi ve becerilerin diğer mesleki derslerime/ alanıma katkı sağladığını düşünüyorum. | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** | **( )** |
| **27** | Temel Tasarım dersinin mezuniyet sonrası iş hayatınızda tasarım yapabilme bilgi ve becerinize katkı sağlayacağını düşünüyor musunuz? Neden?……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. |
| **28** | Temel Tasarım dersinin etkililiğini artırmak için yapılması gerekenlere ilişkin görüş ve önerileriniz nelerdir?……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….. |